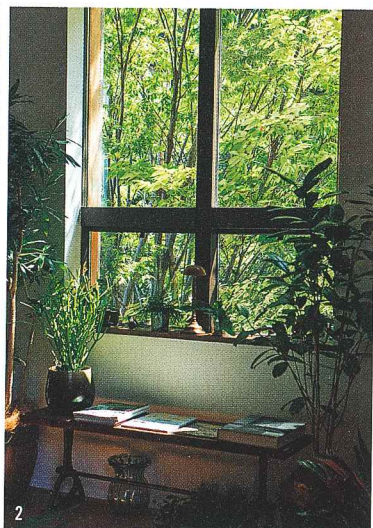
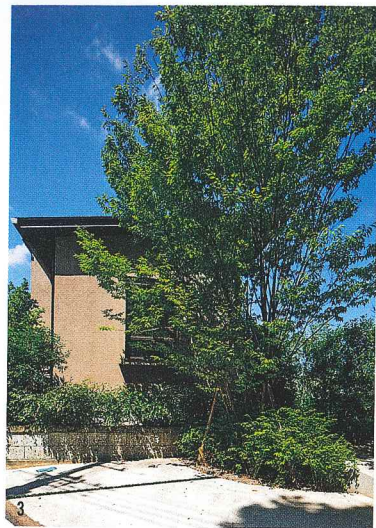
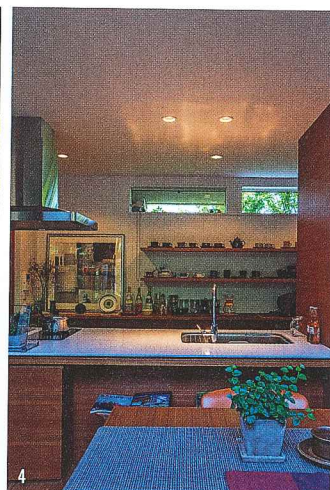
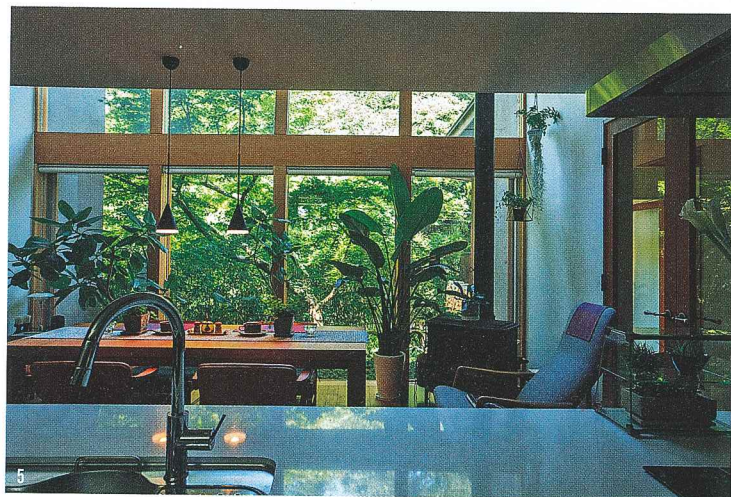




1. アイアンの縦ラインが美しい手すり、リビングと2階をつなぐ。壁に造り付けた書棚は、ベンチソファに座ったとき頭より少し上にきて、こもったような感覚が生まれるように高さを調整した。「ル・コルビュジエの事務所で使われていた GRAS の照明 (階段右の壁) も手に入れました」。ここに座ったり寝転がって過ごすことが多い。ペンダント照明はスペインのもの 2. 窓からケヤキの緑が目いっぱい飛び込んでくる。窓辺にはインドの民芸品が飾られている 3. ケヤキが印象的な外観



4. キッチンには、桎目のチーク材を使用。「繊細なインテリアに合うものと考えました」。飾り棚にはアラビアなどのカップ&ソーサーが、2客ずつセットで飾られている 5. 木枠の窓に切り取られた緑が見たいというのもSさんの要望

自分の大切なものに囲まれ豊かな時間を過ごす

「家具とグリーンがとにかく大好き。この土地は、目の前の借景が気に入って決めました」

そう語るSさんの家は、どの窓からも緑が見え、木深い森にすっぽり入り込んだかのようだ。ダイニングからは、庭に植えた樹齢約70年の見事なモミジも眺められる。「枝振りにひと目惚れしました」と目を細める。室内にも、インテリアとして多くの観葉植物が効果的に置かれ、「定年後の夢は自宅でグリーンのハウスショップを開くこと」という入れ込みようだ。

家具はヴィンテージを集めていて、部屋によってインテリアのテーマを替えている。ダイニングキッチンと書斎は北欧系でシンプルに。そして、「大窓のあるリビングは、好きなものを配する部屋」。

そのリビングには印象的な半円のテーブルをはじめ、曲線の多いマホガニー系の家具がたたずむ。ヴィンテージのランプもちらほら。天井の木格子や、アイアンと木の手すりは、感銘を受けたジェフリー・パワの建築を参考に製作。

「平日は本当に忙しい。でも、休みの日に、ここで自分が集めてきた家具や絵画に囲まれて、緑のゆらぎや光を眺めていると心が洗われますね」

PART 2-1 インテリア & 収納充実の家

緑とヴィンテージ家具の家

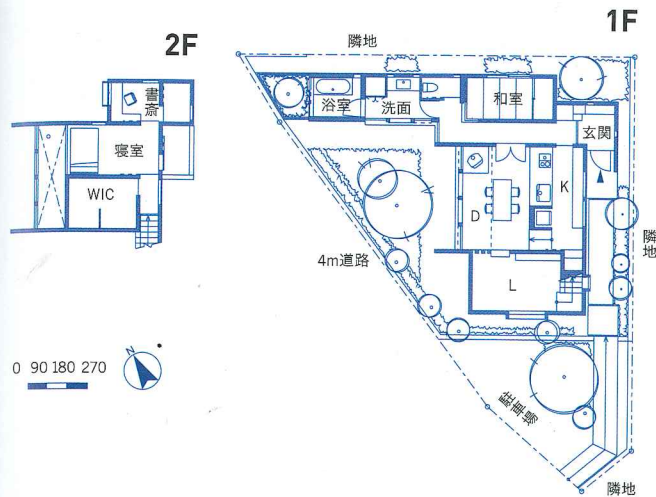
茨城・つくば市 Sさんの家 家族構成／本人50歳 母73歳 設計／GA設計事務所

NO

14



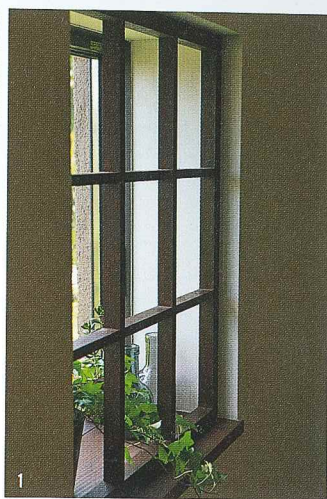
スリランカで生まれ、イギリスで建築を学んだジェフリー・パワの建築を意識したリビング。半円のテーブルはイギリスのヴィンテージで、「ミニデスクとしてつくられたものらしい」とSさん。設計の段階からリビングに置くことを決め、プランを進めた。天井高4.3mの黄色いアンティークのスタンドランプは、雰囲気に合わせてシェードだけをショップで新たにオーダー



DATA

敷地面積 / 200.83㎡ (60.86坪)
 延床面積 / 100.28㎡ (30.39坪)
 1階 / 71.66㎡ (21.72坪)
 2階 / 28.62㎡ (8.67坪)
 用途地域 / 無指定 (第1種低層住居
 程度 (200/60)) ※旧宅造地域
 建ぺい率 / 60%
 容積率 / 200%
 構造 / 木造軸組工法

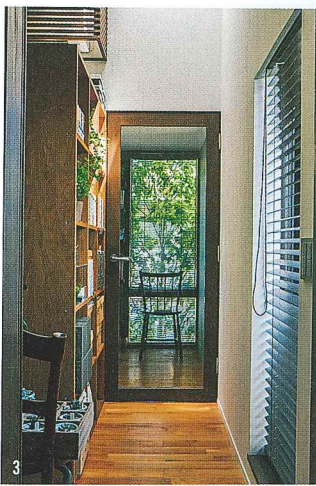
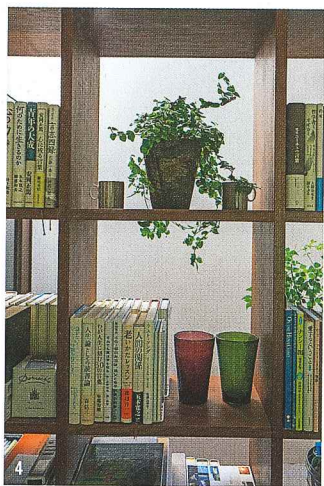
設計 / 玉木直人 (GA設計事務所)
 担当: 服部真和
 〒501-6228
 岐阜県岐阜市古市場125-2
 ☎ 058・234・7499
 施工 / 柴木材店 ☎ 0296・43・5595
 造園 / gardenworks 園三
 ☎ 058・473・6648



1. 「繊細なデザイン」がテーマ
 だった家づくり。より繊細に
 見せたいということで、窓に
 はめた木格子の幅は、20mmか
 ら15mmに変更した 2. スwit
 チはパナソニック製のすっきり
 したデザインのものを選択

インテリアづくりのポイント

1. 家のあちこちに、
グリーンをきれいにちりばめる
2. 部屋ごとに明確なテーマを決めて、
イメージに合ったインテリアを集める
3. 家中に繊細なデザインを取り入れるが、
使い勝手との両立を心がける



3. 2階上がると、廊下の先にコレクションの椅子のひとつが見える。2階寝室の家具は、すべて以前から使っていたもの 4. 本棚には、選び抜いた本だけを置く。ぎっしり詰めずにグリーンや北欧のグラスを、ポイントで飾る 5. 壁にグリーンのクレイペイントを施した書斎。「色見本とらめっこして、この色に決めました。想像どおりの渋みのあるグリーンに満足です」。カウンターは巾ハギのサベリ材。壁に後付けしたヴィンテージシェルフ (カイ・クリスチャンセンがデザイン) はサイズがたまたまぴったりだった